



2967
Hòn Chuông
The Bell

Gruppo FUCI Giuseppe Lazzati dell'Università Cattolica

Circolo Romano Guardini - Gruppo MEIC di Milano e dell'Università Cattolica



20 gennaio 2017

ore 18

Università Cattolica del Sacro Cuore

Largo A. Gemelli 1 – Milano

Saletta FUCI – scala F piano terra

La mia vita e la mia opera

Martin Lam Nguyen

Martin Lam Nguyen, prete della Congregazione della Santa Croce (C.S.C.), è professore al Dipartimento di Arte della Notre Dame University (USA) dal 1995. Nativo del Vietnam, è cresciuto durante la guerra e ha vissuto nel suo Paese fino alla caduta di Saigon nel 1975, quando la sua famiglia è fuggita negli Stati Uniti d'America. È scappato su un barcone diretto a Hong Kong nel 1979, riunendosi con la sua famiglia a Portland, in Oregon.

Servendosi del suo atelier come di uno spazio di solitudine e contemplazione, Lam Nguyen disegna e dipinge gli eventi della vita e le persone “così come essi sono”: come Dio li vede, piuttosto che come l'uomo li vede, come sono stati nel tempo, piuttosto che come sono ora nell'atelier o saranno presentati al pubblico. Si potrebbe dire che egli cerca di presentare il Silenzio/Pregghiera su carta o tela: il Silenzio/Pregghiera che esiste nel tempo.

Nella pagina precedente: Martin Lam Nguyen, *Mountain waits*